

# Me & You

Musique Me (Ashleigh DALLAS) 143 bpm Intro 32 temps

Attention : Le chant ne démarre que sur le 4e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser bien avant le chant.

Chorégraphe Séverine FILLION (juin 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Débutant

Particularités 1 Restart, après 1 section, face à 12:00

Note de la chorégraphe « le Restart est au 9ème mur et non au 6ème pour plus de facilité pour les danseurs ! »

Termes **Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).

**Scuff** (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

**Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G** (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),  
2. Pas G arrière,  
3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,  
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.

**Follow Through** : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

**Scissor Step** (2 temps) : D : 1. Pas D à D,  
& Ramener G près de D (+ Transfert PdC sur G),  
2. Croiser D devant G (+ PdC D).

**Toe Strut** (2 temps) : 1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,  
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.

**Hook arrière** (1 temps) : Croiser le talon derrière le tibia du pied d'appui, sans le toucher.

## Section 1 : R Side, Touch, L Side, Touch, R diagonally forward, Scuff, L diagonally forward, R Scuff.

1 – 2 Pas D à D, **Touch G**, 12:00

3 – 4 Pas G à G, **Touch D**,

5 – 6 Pas D en diagonale avant D, **Scuff G**,

7 – 8 Pas G en diagonale avant G, **Scuff D**,

Particularité : RESTART Sur le 9<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

## S2 : R 1/4 R Jazz Box Cross, R Scissor Step, Hold.

1–2–3–4 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G**, 03:00

5–6–7–8 **Scissor Step D** lent (5 - 6 - 7), Pause (8),

## S3 : L Side Toe Strut, R Cross Toe Strut, L Scissor Step, Hold.

1 – 2 **Toe Strut G** à G,

3 – 4 **Toe Strut D** croisé devant G,

5–6–7–8 **Scissor Step G** lent (5 - 6 - 7), Pause (8),

## S4 : R Side Toe, R Touch, R Big Side Step, L Slide, L Toe behind x2, L Side Step, R Back Hook.

1 – 2 Pointe D à D, **Touch D**,

3 – 4 Grand Pas D à D, Glisser G vers D,

5 – 6 Pointe G juste derrière D, Pointe G juste derrière D,

7 – 8 Pas G à G, **Hook D** arrière.

🤪 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤪